
أسامة
و
طاقية الإخفاء
في مغامرة
الكأس الذهبي


افتكرته! .. الشاب ده سأل عن "رشدى" أكتر من مرة!

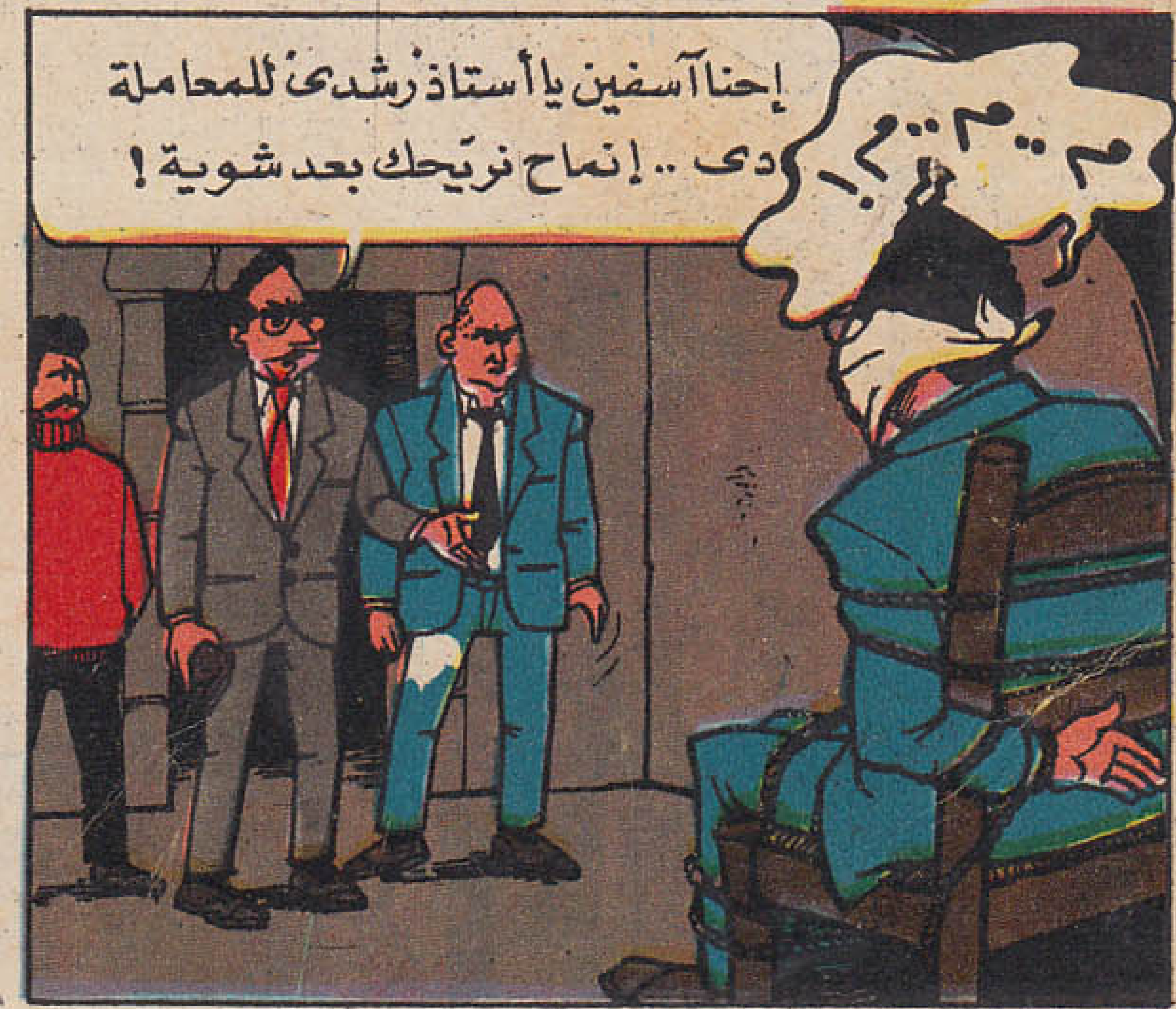

وبعدين .. أحسن يكون عارف حاجة عن العصابة!

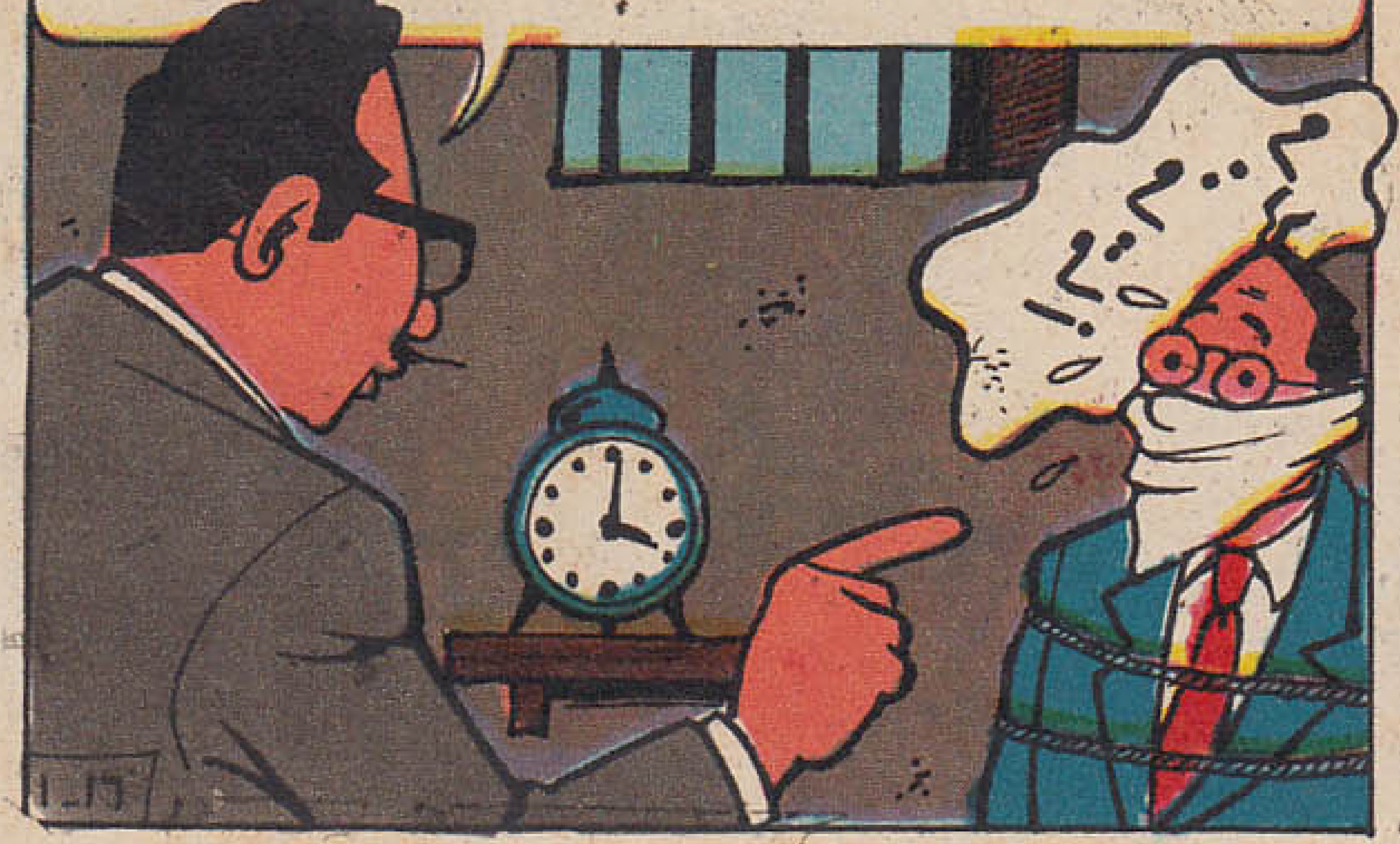

ياريس .. لازم نسيب الڤيلادى بسرعة لأن كان فيه واحد بيطاردنى فى طريق المعادى!
بيطاردك! مش معقول إنت متأكد؟

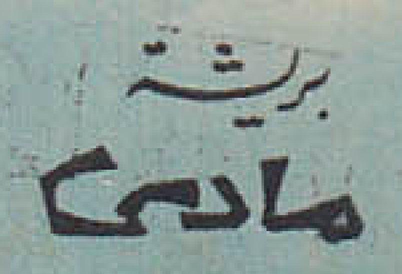

أيوه متأكد .. هو جه قبل كده مرتين يسأل عن "رشدى" فى المحل واتخلصت منه .. لكن مش عارف إيه اللى جايبه ورايا!


على كل حال ياللابينا، ح ننزل البدروم ومش ح نسيب أى أثر ورانا!


لازم نكون مفتحين عنينا فى الشغل!


إحنا آسفين يا أستاذ رشدى للمعاملة دى .. إنما ح نريحك بعد شوية!
م .. م .. م ..؟!


شايف المنبه ده .. الساعة دلوقت واحدة .. يعنى لسه ساعة .. وبعدين .. هوب .. كل شىء ح ينتهى .. علشان تتعلم إنك ماتلعبش قمار، وتخسر فلوسك كلها!
م .. م .. م ..؟!





ذهب « اسامه » الي محل « رشدى » الجواهرجي ليستفسر عن سر الرقم الغريب المنقوش على الكأس الذى صنعه له مشابها للكأس الذهبي الذى سرق من المتحف . وفى المحل التقى برجل ضخم أخبره أن « رشدى » سافر .. وتتبع « أسامة » هذا الرجل بعربته ، ولكن وقع حادث فى الطريق لـ « أسامة » ، وأحس الرجل أن « أسامة » كان يتبعه .







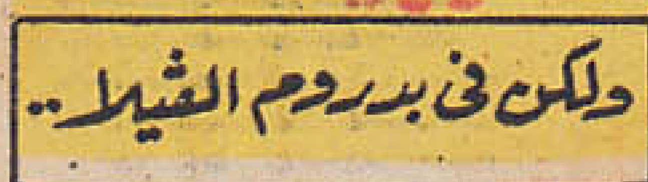






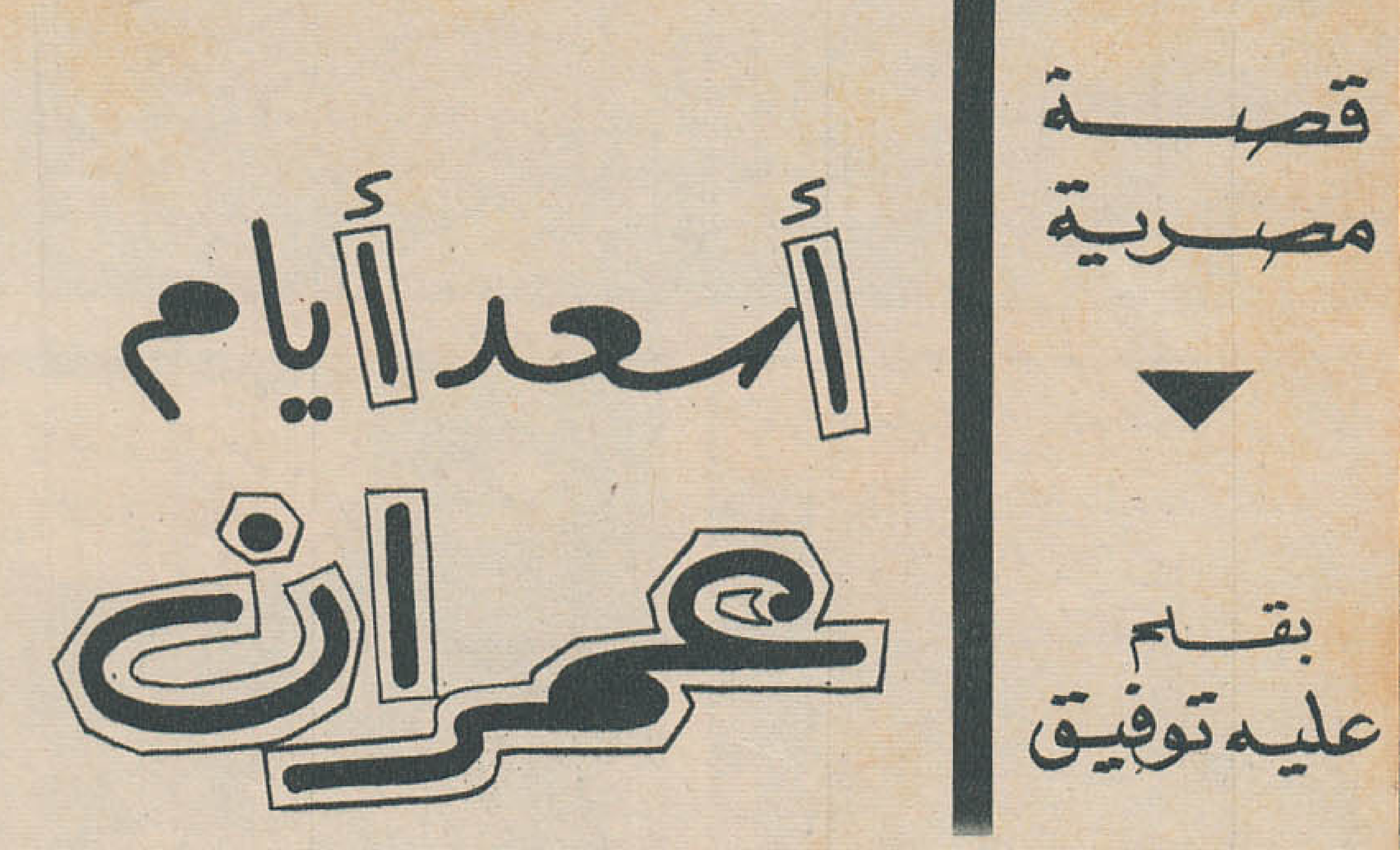








البقية فى العدد القادم



أنهى « عمـران » يومه المدرسى ، وأخـذ طريقـه الى بيتـه . كـان الجو حارا ، والغبـار يملأ الطـريق . لكن هـذا لم يكن يضايق « عمـران » ، ان ما يضايقه ويشـغل باله ، هى تلك الكلمات التى سمعها من أبيه أمس ، بعـد أن خرج الطبيب ، وقـرر أن والـد « عمران » يحتاج الى راحة طويلة ، وانه يجب الا يغادر الفراش أبدا ، حتى يستعيد قواه ، ويستطيع العـودة الى زراعته مرة أخرى. ان كلمات والده كانت ترن فى أذنيه كل لحظـة ، حتى أنه بدأ يسرح أثناء دروسه ، وبدأ يتأخر فى دراسته ، حتى عاقبه مدرسوه ، وحتى أن زملاءه بدءوا يسخرون منه . لكن تأخره فى الدراسة ، وعقاب مدرسيه ، وسـخرية زملائه ، كل هذا لم يكن يشغل باله . ان ما يشغل باله هى الارض . لقد سمع أباه أمس يهذى عندما اشتدت عليـه الحمى ويقول :

ــ الارض .. الارض .. القطن ..

ومن ساعتها ، و « عمران » يفكر فى هذه المسألة . حقـا أن موسم القطن قد اقترب . ووالده ينتظر موسم القطن كل عام .. لانه موسم الخير.

ومضى يوم ، وآخـر ، و « عمران » مازال يفكر فى حل لهذه المشكلة . وأخيرا استقر رأيه على أمر ، سيأخذ الفأس ، ويعزق كل يوم قطعة صغيرة من الارض . لكنه عندما حمل فأس أبيه وجدها ثقيلة ، ان ذراعيه لا يمكن أن يتحملا العمل بها ساعة ، ماذا يفعل « عمران » اذن ؟ لقد ذهب الى حداد القرية ، وطلب منه ان يصنع له فأسا صغيرة يستطيع ان يعمل بها ، ووعده الحداد أن يسلمها له فى اليوم التالى . وبالفأس الصغيرة بدأ « عمران » يعـزق الارض حتى غروب الشمس ، ثم وقف « عمران » ينظر الى ما فعل . لقد كانت المساحة التى عزقها صغيرة ، لكن هـذا لم يجعل اليأس يتسرب الى نفسـه . لقد هز « عمران » رأسه وقال :

ــ بكره تبقى أكبر ، وبعده تبقى أكبر وأكبر .

وهكذا ظل « عمران » يعمل فى الحقـل كل يوم ، دون أن يعلم والده .

وذات يوم حضر بعض أهالى القرية لزيارة والده المريض ، وكان بينهم ناظر المدرسة التى بهـا « عمران » . وما أن رآه الناظر حتى أمسك بأذنه وقال يخاطب والده :

ــ « عمران » اليومين دول ما بيذاكرش ، لازم تاخد بالك منه شويه يا « أبو عمران » .

وعاتب الوالد ابنه ، فنكس « عمران » وجهـه الى الارض ولم يقل شيئا .

ومضـت الايام ، وانهى « عمران » عزق الارض ، ثم



انتهى « عمـران » يومه المدرسى ، واخـذ طريقه الى بيتـه . كان الجو حارا ، والغبار يملأ الطريق . لكن هذا لم يكن يضايق « عمـران » ، ان ما يضايقه ويشغل باله ، هى تلك الكلمات التى سمعها من ابيه امس ، بعد أن خرج الطبيب ، وقرر أن والد « عمران » يحتاج الى راحة طويلة ، وانه يجب الا يغادر الفراش ابدا ، حتى يستعيد قواه ، ويستطيع العودة الى زراعته مرة أخرى. ان كلمات والده كانت ترن فى أذنيه كل لحظـة ، حتى أنه بدأ يسرح اثناء دروسه ، وبدأ يتأخر فى دراسته ، حتى عاقبه مدرسوه ، وحتى أن زملاءه بدءوا يسخرون منه . لكن تأخره فى الدراسة ، وعقاب مدرسيه ، وسخرية زملائه ، كل هذا لم يكن يشغل باله . ان ما يشغل باله هى الارض . لقد سمع اباه امس يهذى عندما اشتدت عليه الحمى ويقول :

ــ الارض .. الارض .. القطن ..

ومن ساعتها ، و « عمران » يفكر فى هذه المسألة . حقا أن موسم القطن قد اقترب . ووالده ينتظر موسم القطن كل عام .. لانه موسم الخير.

ومضى يوم ، واخـر ، و « عمران » مازال يفكر فى حل لهذه المشكلة . واخيرا استقر رأيه على أمر ، سيأخذ الفأس ، ويعزق كل يوم قطعة صغيرة من الارض . لكنه عندما حمل فأس أبيه وجدها ثقيلة ، ان ذراعيه لايمكن أن يتحملا العمل بها ساعة ، ماذا يفعل « عمران » اذن ؟ لقد ذهب الى حداد القرية ، وطلب منه ان يصنع له فأسا صغيرة يستطيع ان يعمل بها ، ووعده الحداد أن يسلمها له فى اليوم التالى . وبالفأس الصغيرة بدأ « عمران » يعـزق الارض حتى غروب الشمس ، ثم وقف « عمران » ينظر الى مافعل . لقد كانت المساحة التى عزقها صغيرة ، لكن هـذا لم يجعل اليأس يتسرب الى نفسـه . لقد هز « عمران » رأسه وقال :

ــ بكره تبقى أكبر ، وبعده تبقى أكبر وأكبر .

وهكذا ظل « عمران » يعمل فى الحقل كل يوم ، دون أن يعلم والده .

وذات يوم حضر بعض أهالى القرية لزيارة والده المريض ، وكان بينهم ناظر المدرسة التى يدرس بهـا « عمران » . وما أن رآه الناظر حتى أمسك بأذنه وقال يخاطب والده :

ــ « عمران » اليومين دول ما بيذاكرش ، لازم تاخد بالك منه شويه يا « أبو عمران » .

وعاتب الوالد ابنه ، فنكس « عمران » وجهه الى الارض ولم يقل شيئا .

ومضـت الايام ، وانهى « عمران » عزق الارض ، ثم رواها . ولما جفت الارض ، أخذ « عمران » يبذر البذور وهو سعيد بما يفعل ، وبعد أيام كانت الارض خضراء ، بعد أن ارتفعت سيقان شجيرات القطن ، وكان « عمران » يرقص فرحا .

ويمضى يوم واخر ، ويشفى والد « عمران » ، لكن فرحته بالشفاء لم تكن كاملة ، فقد كان يظن أن موسم زراعة القطن قد فاته ... وقال المسكين محدثا نفسه :

ــ ربنا يعوضنا عنه ...

وفى اليوم التالى .. حينما كان « عمـران » عائدا من مدرسته مر على الحقل كعادته ، وهناك ، ومن بعيد .. رأى أباه واقفا ، وعلى وجهه فرحة كبيرة .. وعلى شفتيه ابتسامة سعيدة . وفى هدوء ، اقترب « عمران » من أبيه . وما أن رآه أبوه ، حتى فتح ذراعيه ، وضمه الى صدره وقبله ...

وأحس « عمـران » بشىء دافىء يسقط فوق رأسه ، فرفع وجهه الى والده . والتقت نظراتهما . لقد كان والد « عمران » يبكى . انها دموع الفرح ، فقد أصبح « عمران » رجلا .



رواها . ولما جفت الارض ، اخذ « عمران » يبذر البذور وهو سعيد بما يفعل ، وبعد أيام كانت الارض خضراء ، بعد أن ارتفعت سيقان شجيرات القطن ، وكان « عمران » يرقص فرحا .

ويمضي يوم وآخر ، ويشفى والد « عمران » ، لكن فرحته بالشفاء لم تكن كاملة ، فقد كان يقلقه أن موسم زراعة القطن قد فاته ... وقال المسكين محدثا نفسه :

ـ ربنا يعوضنا عنه ...

وفى اليوم التالى .. حينما كان « عمران » عائدا من مدرسته مر على الحقل كعادته ، وهناك ، ومن بعيد .. رأى أباه واقفا ، وعلى وجهه فرحة كبيرة .. وعلى شفتيه ابتسامة سعيدة . وفى هدوء ، اقترب « عمران » من أبيه .

وما أن رآه أبوه ، حتى فتح ذراعيه ، وضمه الى صدره وقبله ...

وأحس « عمران » بشيء دافيء يسقط فوق رأسه ، فرفع وجهه الى والده . والتقت نظراتهما . لقد كان والد « عمران » يبكى . انها دموع الفرح ، فقد أصبح « عمران » رجلا .







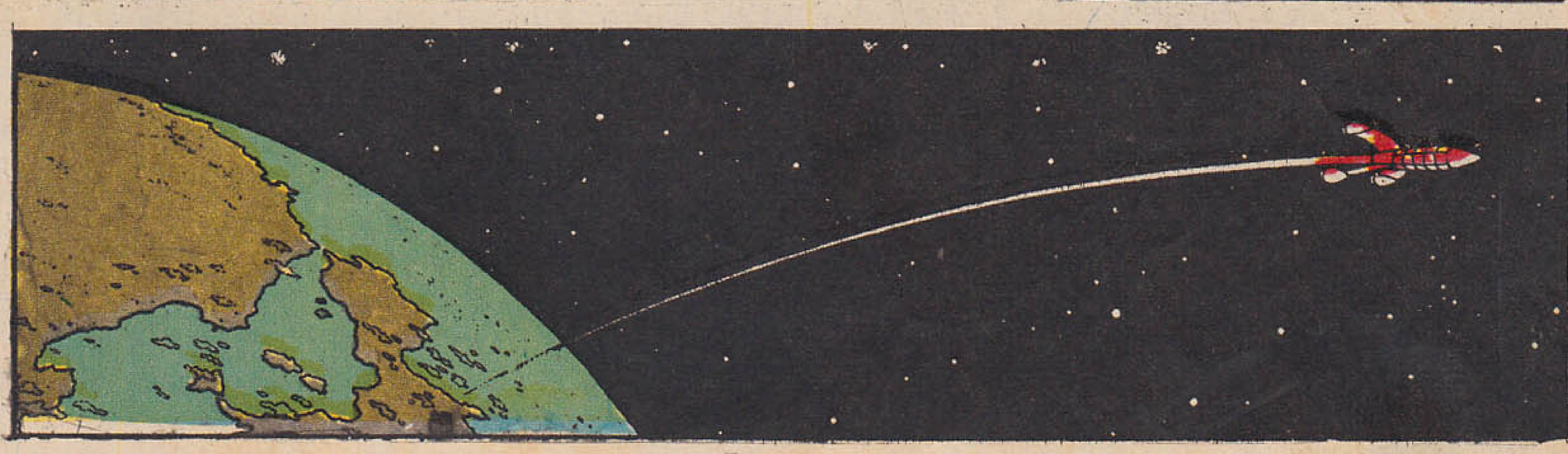
فى هـذا الجزء أشـياء مثيرة عن أخطر رحـلة فى الفضاء يشترك فيها ((تم تم)) وأصدقاؤه فى الصاروخ الذى اشترك الاستاذ ((برجل)) فى صنعه ..

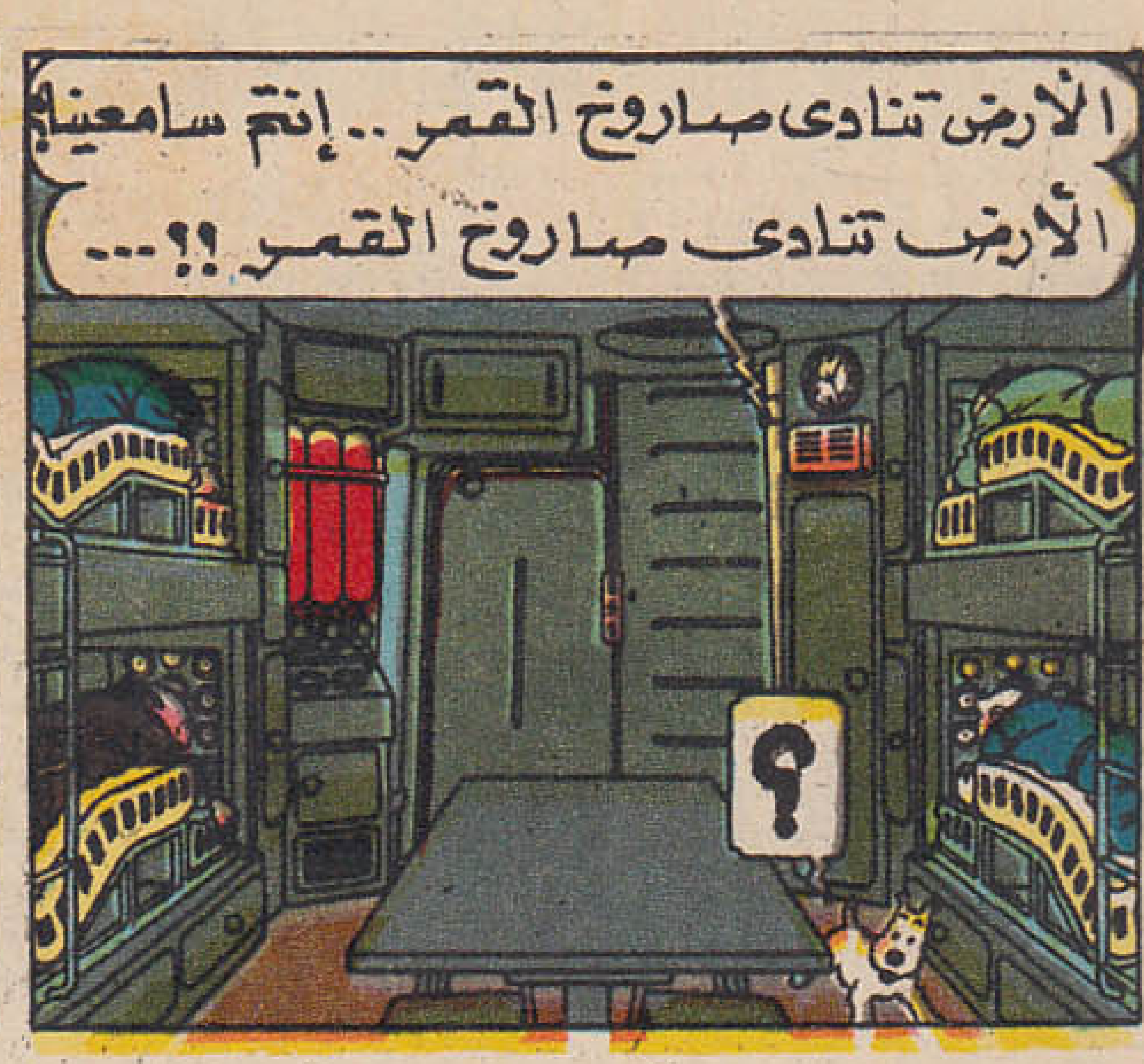












الأرض تنادى صاروخ القمر .. إنتم سامعينا؟
الأرض تنادى صاروخ القمر ؟! ...
؟




إلى صاروخ القمر؟ إنتم سامعينا؟



هو ! هو !!
الكلب ! الكلب بيرد علينا !



مم ! مم !
إصحى !



ده سمعنى !



ميلو ؟ إنت عاوز ... ! ياه ! الظاهر إنى فقدت وعيى من شدة انطلاق الصاروخ !!



الأرض تنادى صاروخ القمر ! إنتم سامعينا ؟
دول بيتصلوا بنا من الأرض ياتم تم !



من صاروخ القمر إلى الأرض أنا "تم تم" ! أنا فقت من الإغماء ح أروح أشوف حالة باقى الأصدقاء !
أنا كويس ... شكراً ! إنت .. إنت عاوز تقنعنى بإننا ف طريقنا إلى القمر فعلا ! أنا مش مصدق !!



من صاروخ القمر إلى الأرض !! .. الكابتن فاق ، وكمان الأستاذ "ترجل" ...
.. وولف ! كلنا كويسين والحمدلله ! إحنا موقعنا فين دلوقت ؟!



من الأرض الى صاروخ القمر.. إنتم على بعد ٢٥٠٠.. ميل من الأرض إحنا متتبعين خط سيركم كويس !



ألفين وخمسماية ميل من الأرض.. دى مغامرة مثيرة تخلى الواحد راسه تلف !



لا.. أنا راسى مش بتلف ولا حاجة ! أنا باعتقد إن المسألة كلها لعب فى لعب ! إنت عاوز تخدعنا وتجر رجلينا للرحلة دى ؟!



إنت بتشك فى كلامى ؟ طيب تعال معاى !!



ياه ! فيه إيه تحت ؟
!


هو انتم هنا ؟ جرا إيه ؟ هو حصل زلزال ؟


ياه ! وانتم جيتم منين ؟!
من الخزانة ! كنا بنفتش الصاروخ قبل ماينطلق .. الساعة كام دلوقت ؟


الساعة اتنين صباحا ؟
عال ! باق وقت كاف على إطلاق الصاروخ !!


وقت كاف ؟! الصاروخ انطلق خلاص ! إحنا دلوقت فى طريقنا إلى القمر !!
ها ! ها ! نكتة لطيفة ! دمك شربات يا أستاذ !
مش كده وبس ! شربات خالص !
من الأرض إلى صاروخ القمر .. إنتم دلوقت على بعد ٥٠٠٠ ميل من الأرض وسرعتكم ٦,٩ ميل فى الثانية !



دى نكتة ! انتم قصدكم تخوفونا ! ميعاد الانطلاق الساعة واحدة ونص وخمسة !
أيوه .. بس بالليل !


بالليل مش الضهر ! ياخبر !!
من صاروخ القمر إلى الأرض فيه أخبار هامة .. "تيك" و"تاك" موجودين معنا فى الصاروخ .. ركبوا غلط !!


لكن دى تسبب لنا مشكلة خطيرة .. الأوكسجين اللى معانا يكفى أربعة أشخاص بس ! من غير "ميلو" ... ودلوقت إحنا ستة ... تعتقد الأوكسيجين يكفى ؟!


سامعين يا أغبيا ! كل ده علشان مش عارفين الليل من النهار !


ودلوقت اتولى القيادة بدلا من الطيار الآلى !

ألف ألف لعنة ! دلوقت ما اقدرش أدخن ولا پايپ واحد علشان حضراتكم تستولوا على كل الأوكسيجين الزائد .. إنتم دلوقت بتستهلكوا أوكسيجين زيادة ... أنا نفسى أرميكم من الصاروخ !


تعالوا .. تعالوا بسرعة شوفوا إيه ده !!
?
!























البقية فى العدد القادم



السر الرهيب



خطفت عصابة المركز القومى للبحوث « وائل » زميل « دندش » وابن أحد موظفى المركز . وأخبر «دندش» الشرطة ثم ذهب هو والضابط الى بيت الاستاذ « ابراهيم » والد « وائل » الذى نفى ان ابنه مخطوف ..



كحت ...
اسكت يا"دندش" .. احنا متشكرين يا أستاذ "ابراهيم" !



ياحضرة الظابط أنا شفت "وائل" وهم بيخطفوه !
جايز .. إنما ما اقدرش أعمل حاجة .. ماذام أبوه بيقول إنه عند عمه !!



وفى نفس الوقت فى مقر العصابة.
ترررن ترررن
الخطة قربت تنتهى ! وح نحصل على الوثائق !



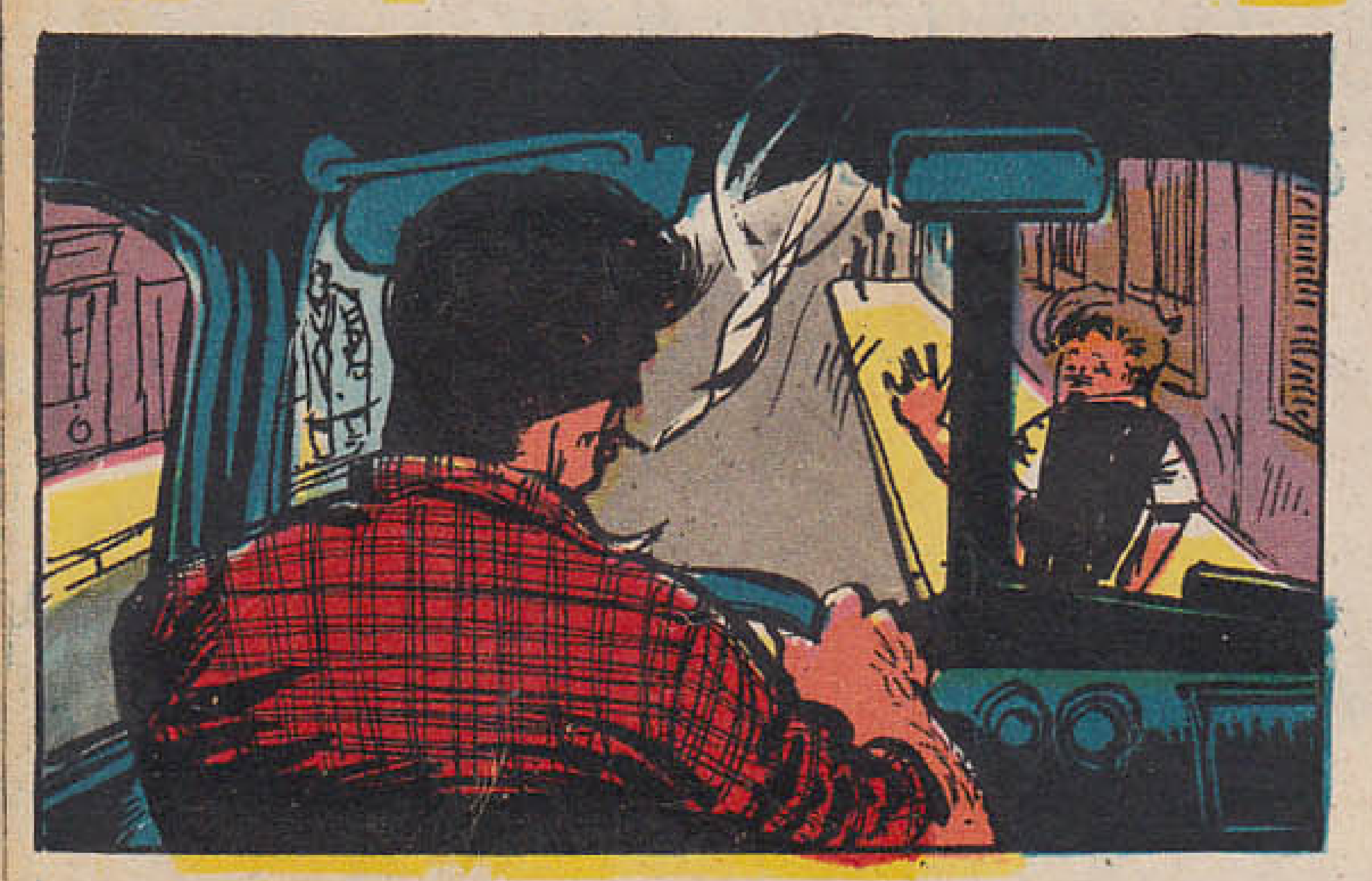
آلو ... مين ؟ "عليش" ؟ .. كنت بتراقب بيت "ابراهيم" .. ؟ وبعدين حصل إيه .. ؟!!
بتقول ظابط وولد صغير ولسه واقفين عندك ؟!!

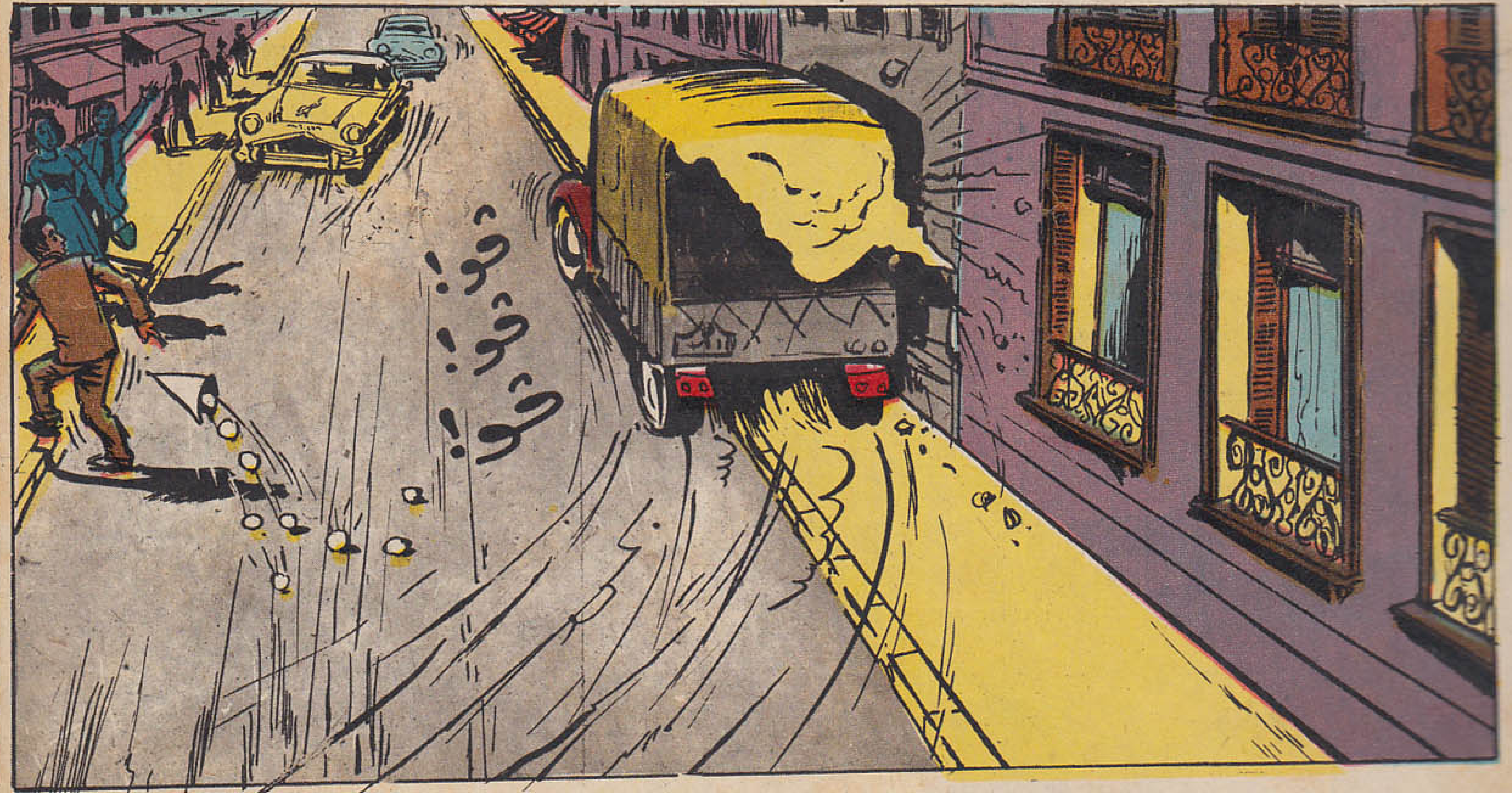












البقية في العدد القادم

مسابقة سمير الرياضية

١

٣

٢

مرة اخرى نلتقى لنقدم لاصدقاء ((سمير)) فى جميع أنحاء العالم العربى ، الحلقة الثانية من ((المسابقة سمير الرياضية)) .. احتفظ باجابتك يا صديقى لتدونها على استمارة المسابقة التى ستوزع مع عدد ٢٤ نوفمبر ١٩٦٣ ، ولعلك تفوز بالجائزة التى تختارها من بين ٢٠٠ جائزة اكثر من رائعة ..

ماذا يلعب ؟



الحلقة الثانية

هذه الصور لثمانية لاعبين، يؤدون تمريناتهم الرياضية ببراعة .. والمطلوب من الاصدقاء، معرفة نوع اللعبة التى يلعبها كل لاعب .. مع تمنياتى للاصدقاء بالتوفيق فى معرفة الحل الصحيح ...

وإلى اللقاء مع الحلقة الثالثة فى العدد القادم ..


سمير و تهته


اسمع يا "تهته" .. مادمنا مش لاقيين عصافير..


.. يبقى لازم نضحك على فلاحة من دول!


إنت تروح تكلمّها، وأناح انشّن
على البلاص علشان ينكسر..


.. وتقع الميّه عليها!

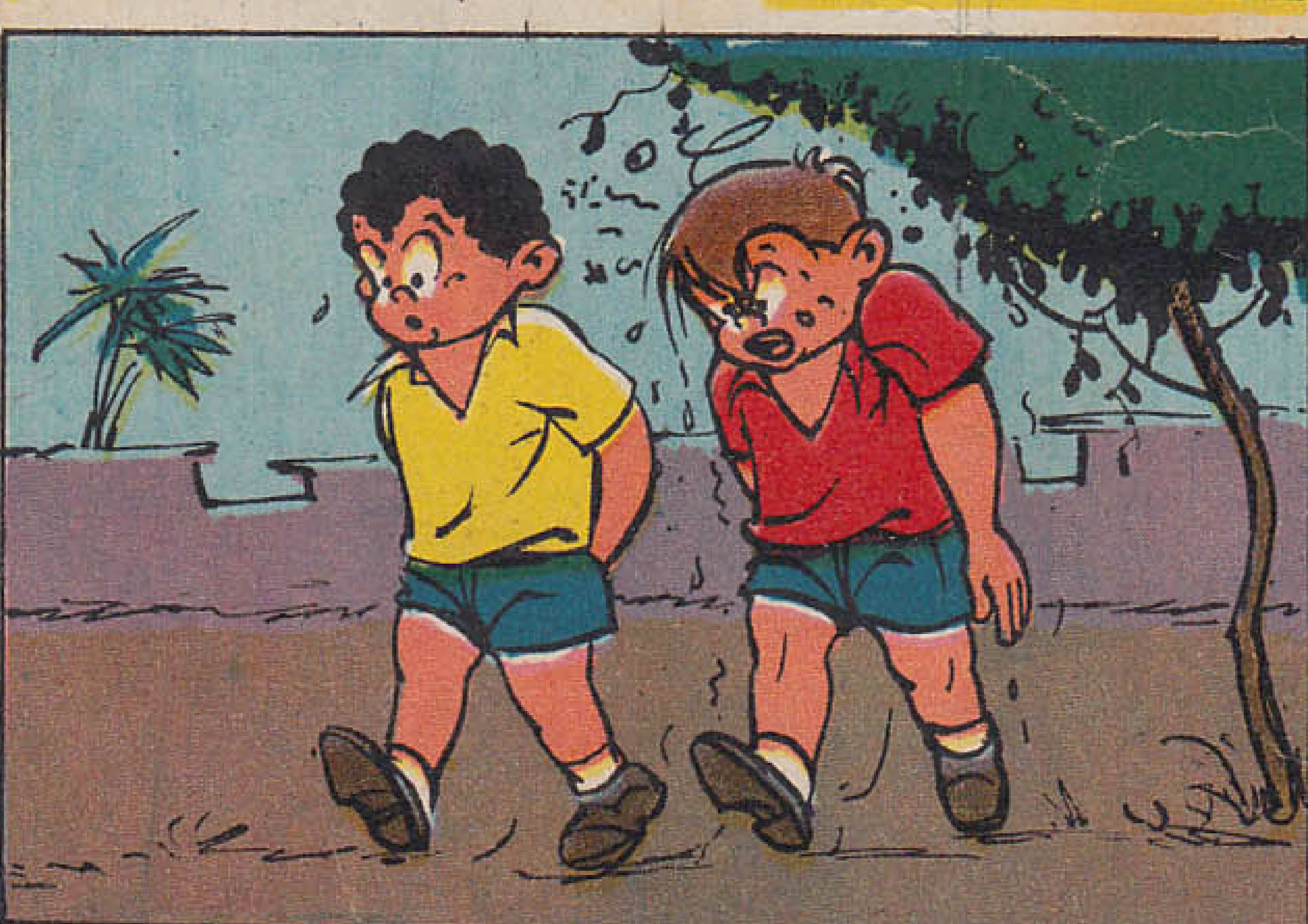

البلاص ده فيه إيه؟
فيه ميّه طبعا!


يا سلام .. حاجة ظريفة خالص!
النشان لازم يكون مظبوط!


فووووو
فووووو


بوم


ياه .. مية الغسيل
نزلت عليك!
!



حاول أن تصل إلى الكنز



انها متاهة من نوع جـديد وطريف . وفيها اختبار لمعلوماتك العامة .. ستجد فى كل مستطيل سؤالا امامه اجابتان . احداهما صحيحة والثانية خطأ ، وتتبع الاجوبة الصحيحة فقط يوصلك الى الكنز .. فمثلا أمام « نابوليون » كلمتان : انجليزى ، فرنسى . فاذا اخترت الاجابة الثانية ـ وهى الصحيحة ـ فان تتبع الخط الخارج منها يوصلك الى المستطيل الذى فى نهاية هذا الخط وهكذا حتى تصل الى الكنز .

والآن هيا الى الكنز ، معتمدا على معلوماتك الصحيحة ونرجو لك التوفيق .





صورة تذكارية « لطه حسين » وابنته « أمينه » على البلاج

مطلوب منك الآن أن تضع يديك على عينيـك ، أو ان تجلس فى حجرة مظلمة ، ما هذا ؟ ظلام .. ظـلام ..

هكذا عاش **الدكتور طه حسين** حياته فى هذا الظلام . فقد نور عينيه وهو فى السادسة من عمره ، فقده وهو لم يزل طفل صغير يلهو على شاطىء الترعة الصغيرة فى بلدته الصغيرة **« عزبة الكيلو فى » بمحافظة اسيوط** ، فقد **« طه حسين على** – وهذا اسمه بالكامل – نورعينيه ، فأضاف الى فقرة الما جديدا ، فماذا يفعل عم « **حسين على** » وهو والده بثلاثة عشر ابنا ؟ كان **طه الابن السابع** فى ترتيب الميلاد .. ماذا يفعل وهو موظف صغير فى شركة السكر بهذا الجيش من الابناء ؟ او بعبارة اخرى

ماذا فعل « طه حسين » .. الطفل الفقير الاعمى الذى كان كأى طفل فى بلدته الصغيرة يلهو ويلعب ويسبح فى الترعة التى كانت تمر من أمام منزله ؟

هل كان يفكر لحظتها بانه سيكون الدكتور « **طه حسين** » **رائد الفكر العربى** الذى قال عنه الكاتب الفرنسى العظيم **« اندريه جيد »** عندما فاز بجائزة (نوبل) فى الادب عام ١٩٤٧ عندما سأله احد اعضاء لجنة الجائزة ان يرشح بعض الاسماء للجائزة القادمة فقال لهم « اندريه جيد » بالحرف الواحد :

– ليس عندى من ارشحه لجائزة نوبل فى العالم كله غير رجل واحد ، هو « طه حسين » !

.. وأنا أقول .. نعم كان « **طه حسين** » يحلم بأن يكون شيئا عظيما ، والا لما كان فعلا الشىء العظيم اليوم .. انه التصميم .. انها الارادة القوية **لقد صنع من الهزيمة نصرا ، هزم فى اغلى ما يملك .. فى عينيه ، فتحدى الهزيمة .. وانتصر .. وتحول الظلام الذى خيم عليه ... الى نور لا يضىء لنفسه فقط ، بل يضىء الطريق أمام العالم أجمع .**

التحق «**طه حسين**» بالازهر بعد أن حفظ من القرآن جزءا ليس باليسير .. وفى الازهر الشريف .. تظهر عبقرية « **طه حسين** » .. وتظهر شخصيته وقوة رأيه وبيانه .. كان يناقش اساتذته فى كل كلمة ينطقون بها ، كانت مناقشة علمية تعتمد على براهين وادلة ، كان يعارض ، ليس حبا فى المعارضة ذاتها ولكن من اجل الوصول الى الحقيقة ..

ونحن اذا تتبعنا مراحل حياة « **طه حسين** » .. نجد انه كان عنيدا فى رأيه .. لأنه كان دائما الرأى الصحيح السليم .. ويفوز «**طه حسين**» بالدكتوراه فى الآداب عن بحثه « **تجديد ذكرى أبى العلاء** » .. وتتهافت عليه الجامعات الاوربية لتمنحه درجة الدكتوراه الفخرية .. فيحصل عليها من جامعات ، **اثينا ، أوكسفورد ، روما ، ليون ، مدريد ، مونبلييه** .. ويفوز **بالميدالية الكبرى من جامعة باريس** وعلى **جائزة « سانتور » من « الكوليج دى فرانس »** ..



تمثال نصفى « لطه حسين »



صورة عائلية « لطه حسين » والسيدة قرينته وابنه «مؤنس».



« طه حسين » طالب بالازهر

وفى سنة ١٩٦٢ تختاره **الهيئة الادبية الايطالية السويسرية** محكما مع أعضاء جائزتها الادبية **« بوزان »** وهى تأتى فى المرتبة الثانية بعد **« جائزة نوبل »** مباشرة .

وفى بلادك . شغل الدكتور **« طه حسين »** عدة مناصب هامة ، فقد عين استاذا بكلية الآداب .. ثم عميدا لها فمراقبا للثقافة بوزارة المعارف فمديرا لجامعة الاسكندرية ثم وزيرا للمعارف « التربية والتعليم » الآن وفى عام ١٩٥٤ عين مديرا للادارة الثقافية بجامعة الدول العربية ، وهو الآن عضو بالمجلس الاعلى لرعاية الفنون والآداب ومقرر للجنة الترجمة والتبادل الثقافى بالمجلس ، ورئيس مجمع اللغة العربية ورئيس نادى القصة ورئيس اتحاد الادباء ورئيس تحرير جريدة « الجمهورية »

وللدكتور طه حسين مؤلفات كثيرة فى مختلف فروع العلم والادب والتاريخ ، ومن أشهر كتبه :

الايام
على هامش السيرة
دعاء الكروان
حديث الاربعاء
ذكرى أبى العلاء
مع المتنبى
المعذبون فى الارض
الفتنة الكبرى
أحلام شهرزاد
الوعد الحق

.. وغيرها وغيرها ..

وانت اذا قرأت كتابه **الايام** وجدت فيه ترجمة صادقة لحياته فى طفولته وفى صباه وفى شبابه .. **يحكى فيه عن احساسه بقسوة عاهته وهو** صغير .. وفى احدى صفحاته يتحدث الدكتور **« طه »** عن أول يوم يمكن ان ترجع ذاكرته اليه ، يقول انه لا يذكر متى كان الوقت من هذا اليوم الاول ، ولكنه يذكر ان بردا خفيفا كان يلفح وجهه ، وحركة بطيئة ، كأنها حركة الصباح المبكر ، او الليل المبكر ، وأهل القرية يخرجون الى عملهم او يعودون الى بيوتهم ، كان ذلك وعمره ٦ سنوات ، عندما فقد بصره !

ولقد قدم لنا **« طه حسين »** كثيرا من الخدمات التى نتمتع بها ، ولعل اهمها **مجانية التعليم** التى ظل ينادى بها طوال سنوات عمره حتى تحققت اليوم وعلى أوسع نطاق ..

ورائد الفكر العربى متزوج من سيدة فاضلة كان لها اكبر الاثر فى نجاحه فى حياته .. وله ابن هو **الدكتور « مؤنس طه حسين »** استاذ الادب الفرنسى المساعد بكلية الاداب بجامعة القاهرة . والمعار حاليا لهيئة اليونسكو بباريس .

هذا هو عميد الادب العربى والرائد الأول لقادة النهضة الادبية الحديثة ، هذا هو الدكتور « طه حسين فى لمحة سريعة عن حياته .. ففى هذا الاسبوع نحتفل بعيد ميلاده الرابع والسبعين ، فقد ولد فى ١٤ نوفمبر عام ١٨٨٩ .. وأنا هنا وبالنيابة عنك .. أقول له « عقبال ما نحتفل بعيد ميلادك الالف»

« احمد الابراشى »



« طه حسين » ووزير التعليم الاسبانى يقلده وسام أكاديمية التاريخ



الشبح

وأشرار الغابة

منعت عصابة « بابول » أفراد البعثة الطبية التابعة للامم المتحدة من الخروج من الغابة ، لان «بابول» كان يريد التخلص من عضو البعثة الدكتور « لواجا » .. وعلم أعضاء البعثة أن « الامم المتحدة » أرسلت طائرة لانقاذهم ...





وتمكنت عصابة "بابول" من خطف الطيارين ..






وعقد "بابول" وهو يرتدى الزى الشبيه بالزى العسكرى مؤتمراً صحفياً نفى فيه أنه منع طائرة الإنقاذ التابعة للأمم المتحدة من الطيران إلى الغابة لإنقاذ البعثة الطبية ...


تعالوا شوفوا بنفسكم الطيارة ح تقوم أهى !


ده بيتكلم جد .. الطيارة ح تقوم فعلا !


الظاهر إننا أسأنا الظن بـ "بابول" .. هو مش مجرم للدرجة دى !


وفى الطائرة ...
لازم الواحد يحترس ويلبس الباراشوت ، أنا مش واثق بـ "بابول" .. يمكن مدبّر لنا حاجة ؟!


بلغ رجالنا فى الغابة إنهم يراقبوا طيارة الإنقاذ !
أمرك أيها الزعيم !


أهى الطيارة ظهرت !


قرية "الومبيزى" على بعد ١٢٥ ميل إلى الغرب !
إحنا وصلنا خلاص .. اتصل بالبعثة الطبية !


وفى مقر البعثة ...
أنا الدكتور "عادل" .. أيوه سامعينكم .. إحنا فى إنتظاركم !
إحنا ح نوصل لكم بعد ساعة !


خلاص ، إحنا ح نخرج من الغابة !
حاجة رائعة !
أنا كنت خايف "بابول" يمنعهم !


ولكن ...
بوم .. بوم !


ده صوت انفجارات إيه اللى حصل؟!
دول بيطلقوا المدافع علينا!


لازم نبلّغ البعثة حالا!!
إلى البعثة الطبية ...


... بيطلقوا علينا المدافع!
آلو .. آلو!!


الطيارة أصيبت!
اتصل بالزعيم!




دول نازلين بالباراشوت، ح نعمل معاهم إيه؟!
اتصل بالزعيم علشان الأوامر الجديدة!


وكان الشبح يراقب ما يحدث مختبئا وراء الأشجار الكثيفة ...
!؟


إحنا ح نقول إن رجال العصابات هم اللى أسقطوا الطائرة!
رجالنا عاوزين سيادتك!


بتقول إيه؟! نازلين بالباراشوت؟ أقتلوهم! لازم نخلص عليهم .. مفهوم ..


لو بقوا أحياء .. ح يبلّغوا اللى حصل ويفضحونا!


بسرعة يا بطل .. لازم نوصل للطيارين قبل المجرمين ما يلحقوهم!



















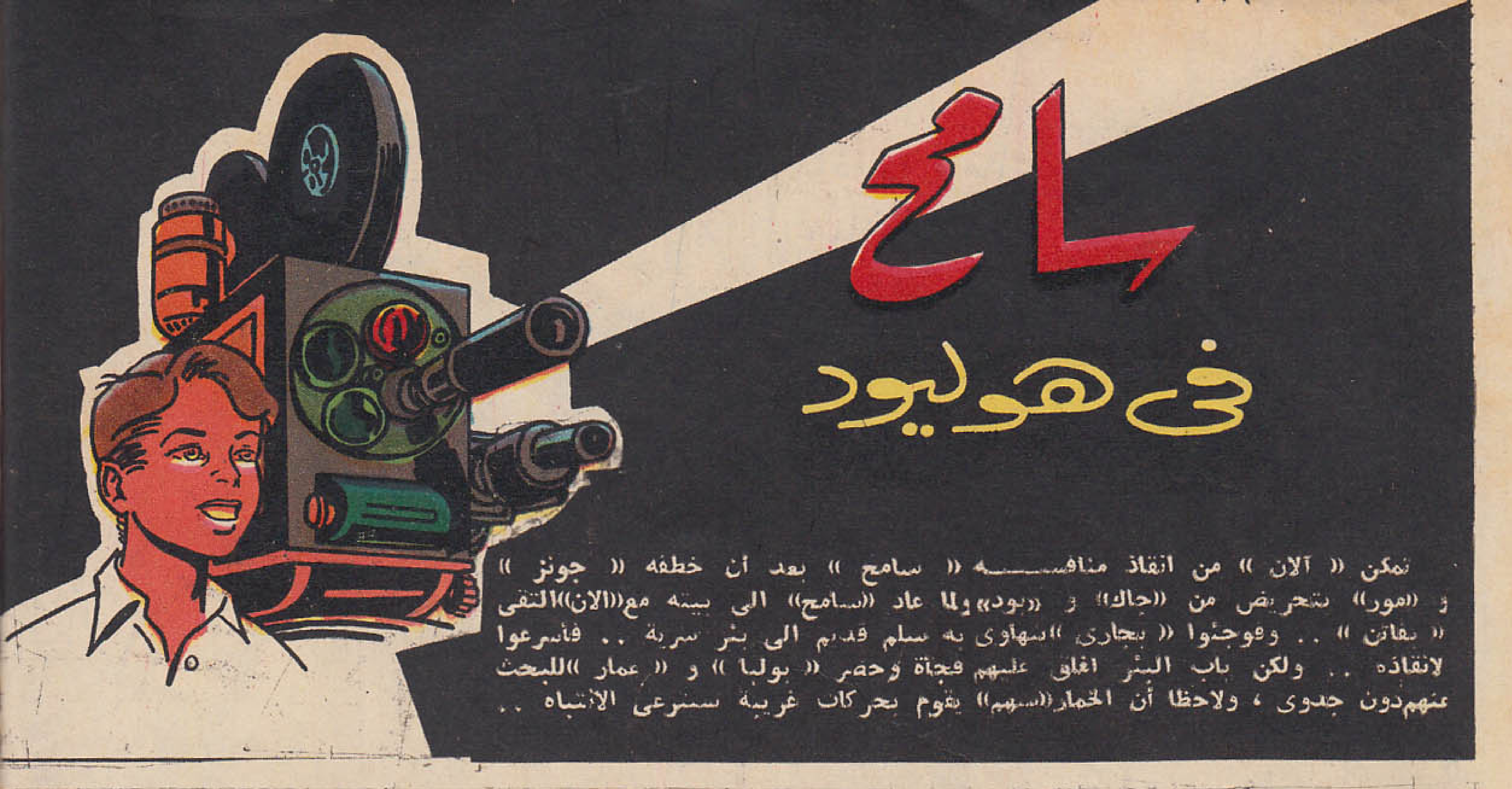






البقية في العدد القادم




سامح
في هوليود
تمكن « آلان » من انقاذ منافســـــه « سامح » بعد أن خطفه « جونز »
و «مور» بتحريض من «جاك» و «بود» ولما عاد «سامح» الى بيته مع «الان» التقى
« بفاتن » .. وفوجئوا « بجاري »يهاوى به سلم قديم الى بئر سرية .. فأسرعوا
لانقاذه .. ولكن باب البئر اغلق عليهم فجأة وحصر « بولبا » و « عمار » للبحث
عنهم دون جدوى ، ولاحظا أن الحمار «سهم» يقوم بحركات غريبة سترعى الانتباه ..


لكن الحمار ده مش بيلعب
يا "بولبا" ! ده عاوز يقول حاجة !


تعال نشوف عاوز يودّينا
تعتقد كده ؟
فين ؟
هيها ! هيها !


إيه الغباء ده ؟ بيحك راسه في
الحيطة ليه ؟ دا بيضيع وقتنا !!


وفي تلك الأثناء في المخبأ ...
قاوم "يا آلان" ! وانت "يافاتن" !
شدوا حيلكم ! لازم ح نخرج !


شد حيلك "يا آلان" !!


ح أدق على الحيطة يمكن
حد يسمعنا !


لسه مفيش ولا خبر من الشرطة
عن سامح ؟
إسمع ! فيه صوت دق !
بوم
بوم ! بوم !


يمكن الدق جاى من
من عند الجيران !!
لا .. دى دقات
منتظمة !!
بوم !


دى إشارات "مورس" ...
معناها ..
بوم !
بوم
بوم
بوم
بوم


آ .. آ .. لات" .. وسا .. مح" .. فى خطر !!
الدق جاى من الناحية دى ! لكن هم فين ؟ الدق انقطع !


وللأسف كانت قوة "سامح" قد انهارت ، وأغمى عليه ...
أ .. أنا مش قادر ...




لازم ندق الأرض يمكن فيه باب خفى !
لو قدر "سهم" يرشدنا للمخبأ ، يبقى كويس !




وأخذ "بولبا" يحطم رفوف دولاب الحائط بحثاً عن المخبأ السرى ..


لقيت حاجة يا "بولبا" ؟
لا .. دى مجرد حيطة !


ولم يستطع "بولبا" المسكين أن يقاوم غضبه فحطم قطعة الخشب ...
هه ! هه !!


ولكن فجأة ...
ريحة حاجة رطبة !!
يـاه !!


فيه فتحة هنا ! وبتتحرك !


انتظر لحظة .. لما أدوّر على حاجة نفتح بيها !
لا .. ح تشوف ح اعمل ايه أنا فى الحيطة دى !


هيلا هوب !


أهي اتحركت !

بوم

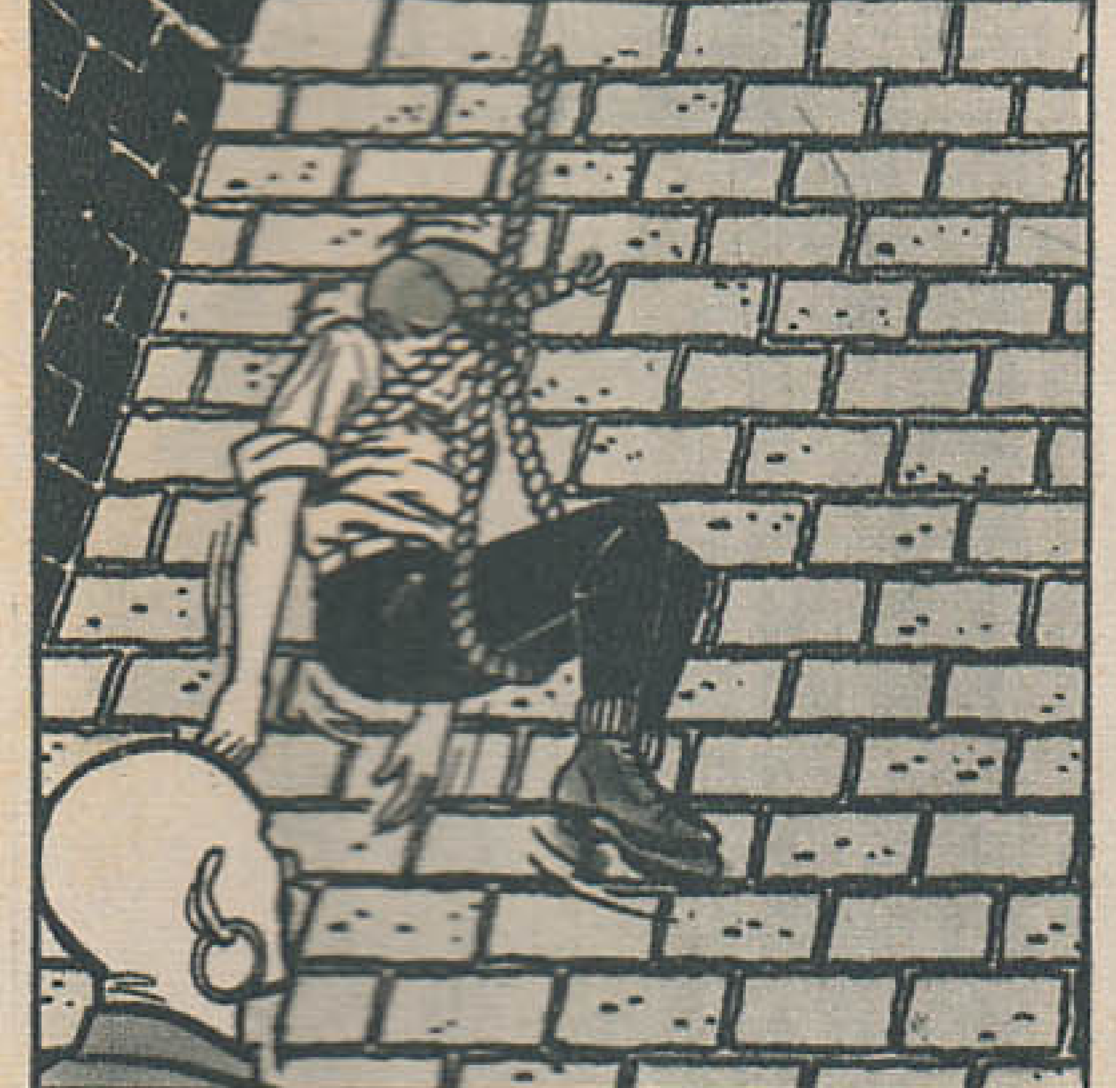
وبعد دقائق معدودة ،
ظهر المدخل السري ..

فيه نور تحت !
ياه !!

حاجة مخيفة !!

لما أجيب حبال !

"سامح" ! "فاتن" ! ردّوا علىّ..
أنا "بولبا" ! ردّوا علىّ !

الحبال أهي يا "بولبا" !


وبعد أن خرج الأطفال
الثلاثة من البئر..

يا "بولبا".. دوّر على "جاري"
موجود عندك !!

أيوه .. أهو .. ياه !!



























البقية فى العدد القادم

كفر أبو تحت

علاء وكندوز

في مغامرة





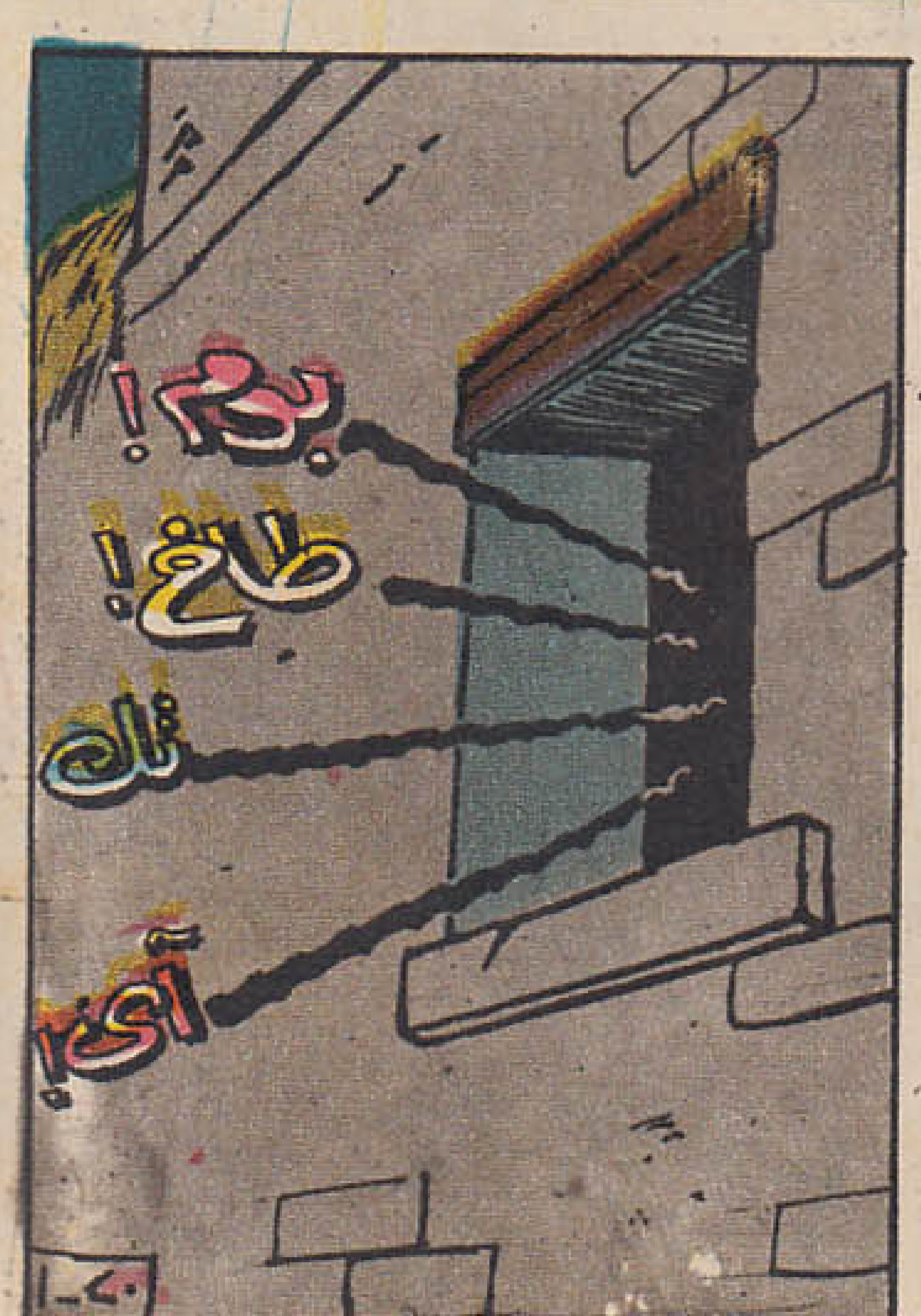




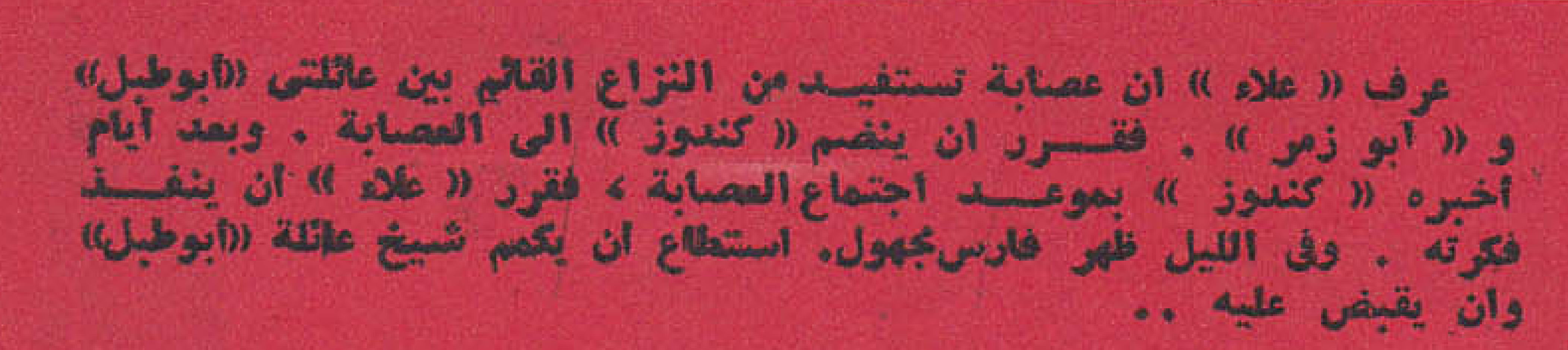








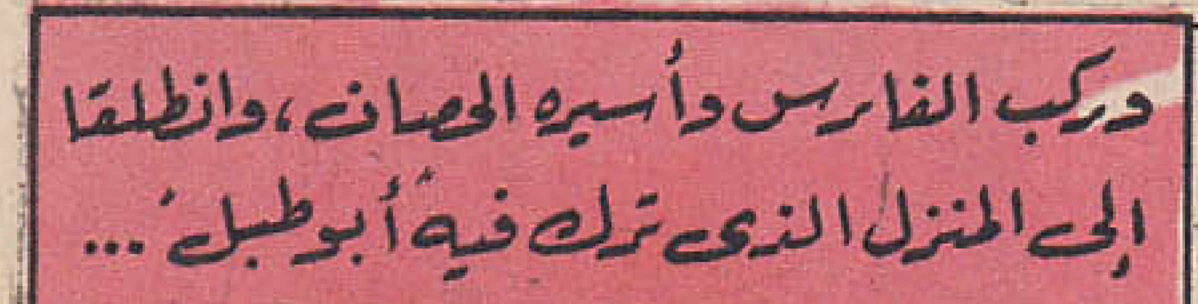




عرف « علاء » ان عصابة تستفيد من النزاع القائم بين عائلتي «أبوطبل» و « أبو زمر » . فقرر ان ينضم « كنوز » الى العصابة . وبعد أيام أخبره « كنوز » بموعد اجتماع العصابة ، فقرر « علاء » أن ينفذ فكرته . وفي الليل ظهر فارس مجهول، استطاع أن يكمم شيخ عائلة «أبوطبل» وان يقبض عليه ..







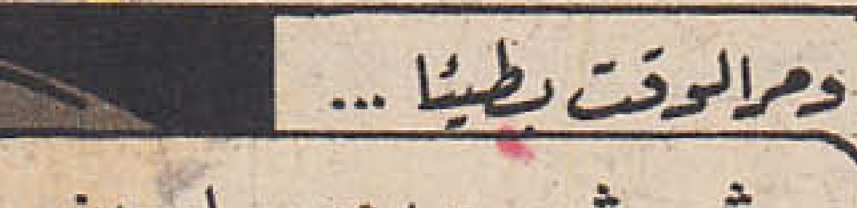












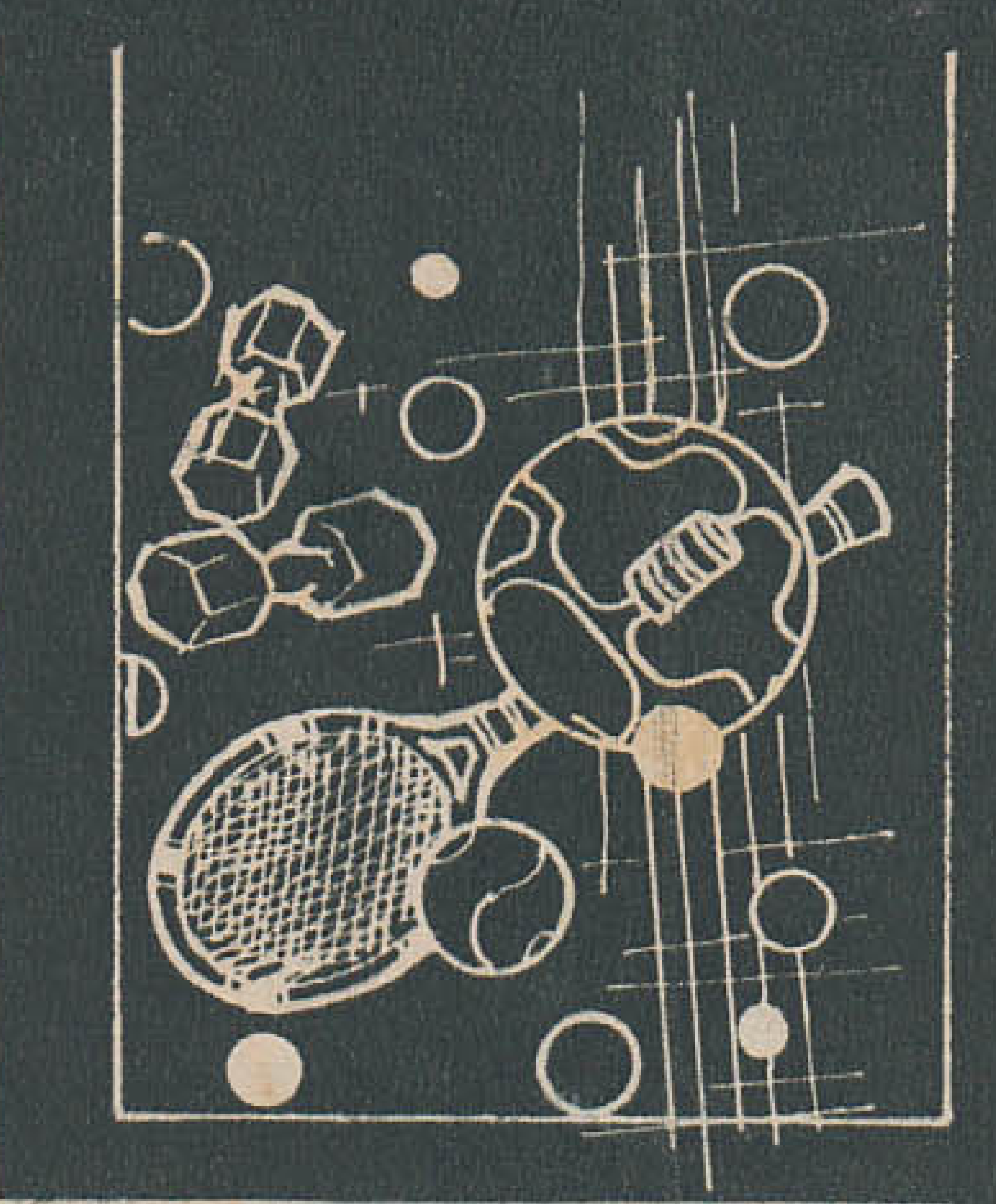






البقية في العدد القادم





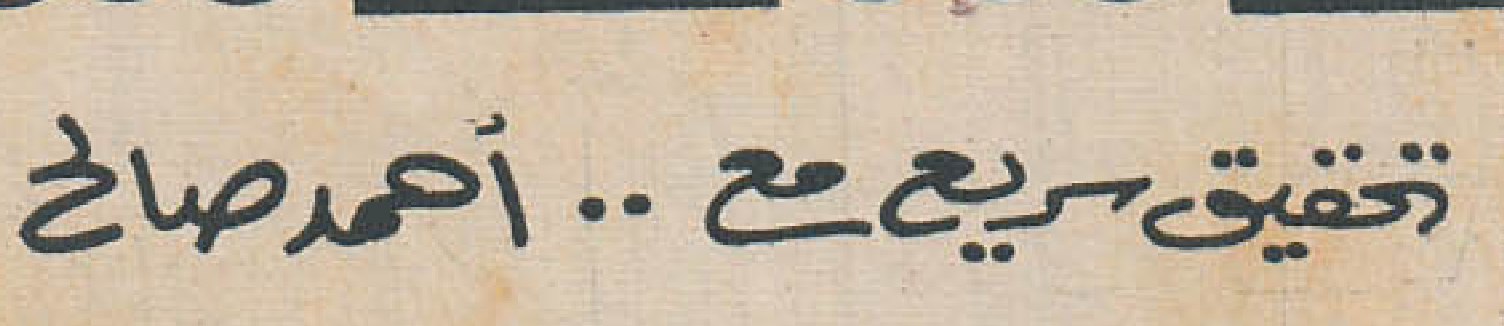
يقدمه : أحمد الإبراشى

لمفكرتك الرياضية

● توقفت مباريات الدورى العام فى بداية هذا الشهر .. والسبب هو اشتراك الجمهورية العربية المتحدة فى دورة الصداقة فى ((جاكارتا)) باندونيسيا وسيكون فريق الكرة الاهلى من ضمن الفرق المشتركة .

● نادى الترسانة هو النادى الوحيد فى الدورى العام الذى لم يهزم حتى الآن .. لعب اربع مباريات فاز فيها جميعها .

● فاز نادى السويس الرياضى على الاهلى ١ ـ صفر .. وفى العام الماضى فاز نادى السويس على نادى الزمالك ٢ ـ صفر . ونادى السويس كان ضمن اندية الدرجة الثانية قبل نظام الدورى الجديد !.



أنا : من هو مكتشفك ؟

هو : اكتشفنى « البرنس » مدرب نادى الترام عندما كنت العب لفريق كلية الحقوق بالاسكندرية وضمنى الى فريق النادى وذلك منذ خمس سنوات تقريبا . .

أنا : وقبل ذلك ..؟

هو : كنت العب فى المدارس الابتدائية ثم الثانوية ، وقد تعجب اذا قلت لك ان مركزى فى اللعب طوال هاتين المرحلتين كان حراسة المرمى !

أنا : وحكايتك مع الاتحاد السكندرى ؟..

هو : كانت حالة نادى الترام وقتها فى تدهور .. فشجعنى على الانتقال منه الى الاتحاد زميلى « كاتو » حارس مرمى الاتحاد وزميلى فى الدراسة بالكلية لكننى لم العب فى الفريق الاول بل لعبت مع الاشبال ..



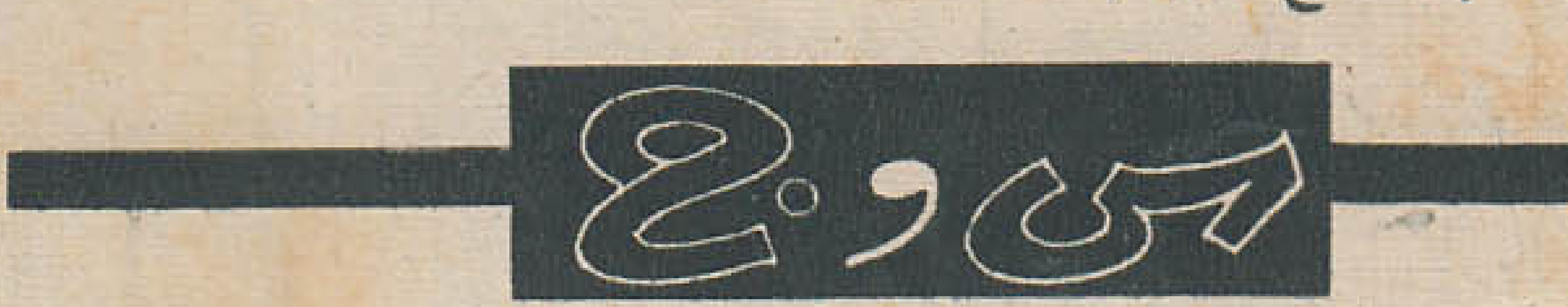
ثم سنحت لى الفرصة بعد ذلك ..

أنا : من هم اللاعبون الذين تعمل لهم حسابا فى الملعب ؟

هو : « طه » من الاهلى و « شحته من الاسماعيلى » .

أنا : ما هو احسن وصف قرأته عن نفسك ؟

هو : احمد صالح الخطاف (سارق الكأس)



س : هل « عبد الحميد الجندى » هو أول مصرى يفوز ببطولة كمال الاجسام ؟

على صلاح الدين

ج : لا .. بل هى المرة الثالثة التى يفوز فيها عربى بلقب اكمل جسم رياضى فى العالم .. فاز البطل « محمد نصر » بالبطولة عام ١٩٥٢ ثم البطل « تونى بولس » عام ١٩٥٤ ثم اخيرا البطل « عبد الحميد الجندى »

●

س : ما هى البلاد المشتركة باكثر من ناد فى الدورى العام ؟

على ابراهيم

ج : القاهرة : النادى الاهلى ـ نادى السكة الحديد ـ نادى الطيران .

الجيزة : نادى الزمالك ـ نادى الترسانة .

الاسكندرية : الاتحاد السكندرى ـ الاولمبى السكندرى ـ الترام ـ البحرية ـ السواحل .

الاسماعيلية : النادى الاسماعيلى ـ نادى قناة السويس .

السويس : نادى السويس الرياضى ـ نادى اتحاد السويس ـ معمل البترول .

بورسعيد : المصرى ـ بورفؤاد .

نجوم المستقبل

● ((سامية صادق))

● طالبة بمعهد التربية الرياضية بالجزيرة

● عمرها ١٧ سنة

● بطلة الجمهورية فى الرماية بالبندقية صغيرة العيار .

● تقول ان الفضل فى تفوقها فى الرماية يعود الى هدوء اعصابها وانتظامها فى التدريب

● أمنيتها أن تمثل الجمهورية دوليا .









الى مراسلى ((سمير)) الاعزاء

يرجو ((سمير)) من مراسليه مراعاة الآتى

١ – أن يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب

٢ – أن تشمل كل رسالة موضوعا واحدا فقط يكتب بالحبر وبخط واضح ..

مثلا : تتضمن الرسالة سؤالا خاصا بالبريد ، أو مشكلة أو طرائف .. الخ .

٣ – لا بد أن يرفق بالرسالة ((كوبون البريد)) الموجود على ((صفحة ٣١))

٤ – ان يرفق بالخطاب مظروف عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم المرسل وعنوانه بالكامل

٥ – على الاصدقاء خارج الجمهورية العربية المتحدة أن يرفقوا بخطاباتهم ٣ كوبونات بريد ((سمير)) بدلا من طابع البريد .

س : اننى أحب مدرستى ، لدرجة العبادة ، وكنت أذاكر بشغف ، والفضل كله يرجع اليها ، ولكن اختلف الامر الآن بعد استقالتها ... اننى كلما أمسكت بالكتاب، لا أرى الا صورتها بين السطور ... فماذا أفعل ؟ هل مرت عليك مشكلة من هذا النوع ؟

ع٠ف١٠

ج : كل منا مر بهذه الفترة، أحب المدرسة أو المدرس، لدرجة العبادة ، فنحن نرى فيهم مثلنا الاعلى ، ولكن ثقى بان مدرستك كانت تحب فيك الفتاة المثالية ، المجتهدة فى دروسها ، ولو انها علمت ، باهمالك للمذاكرة لأسفت وغيرت وجهة نظرها فيك ... ان مدرستك يهمها أولا نجاحك وتفوقك كما كنت دائما ، فكونى عند حسن ظنها، وغير معقول ان تضيعى مستقبلك بسبب استقالة مدرستك، ذاكرى حتى تنالى ثقة الجميع وتكونى فخرا لامتك العربية.

***

س : ظهرت بقع حمراء حول فمى واستعملت الجلسرين ولكن الحالة لم تتحسن .

فيفى يوسف – الحلمية

ج : ١ – أكثرى من تعاطى فيتامين «ب» المركب مثل :
ا – شراب CIDOBEX ملعقة كبيرة قبل الاكل ٣ مرات يوميا
ب – حقن MEDIPLEX ١ سم فى العضل يوميا
٢ – استعملى دهان COMPLERSON OINT. دهان للبقع صباحا ومساء

س : مامعنى «الفاشية» ؟

سعيد منصور – السويس

ج : ((الفاشية)) نظام دكتاتورى من نظم الحكم ، يخضع لسيطرة حزب واحد تتركز فيه كل السلطة ، ويخضع الحزب نفسه لسيطرة شخص واحد ، فلا تكون هناك معارضة فى داخل الدولة أو الحزب ، ومن الامثلة عليه : حكم «موسولينى» فى ايطاليا ، وحكم ((البعث)) فى سوريا ، وحكم ((هتلر)) فى المانيا .

ردود سريعة !

● **الى الصديقة نادية – الزيتون :** يمكنك متابعة قراءة الاعلانات عن الوظائف الخالية فى الاهرام أو الاخبار ، ويمكن ان تقدم والدتك طلبا لك فى مكتب العمل ... تمنياتى لك بالتوفيق واكتبى لى ثانية ..

● **الى الصديق ا . م . احمد – أسيوط :** لماذا يتهربون منك ؟ لابد أن هناك سرا ، حاول أن تكتشفه ، وبلباقتك تقرب اليهم واكسب صداقتهم ، وعندئذ سيسمحون لك بالخروج معهم ..

● **الى الصديق محمد صلاح الدين :** اطلب من احد أصدقائك او اقاربك الذين يجيدون ركوب الدراجة أن يعلموك كيف تركبها ، وسوف تقع مرة أو اثنتين، وبعد ذلك ستتعلم ، وستجد انها رياضة ممتعة ومفيدة ..

● **الى الصديق فيكتور فكرى – بنى مزار :** اشترك فى مسابقة الرياضة التى سيقدمها ((سمير)) فى عدد ٣ /١١ /٦٣ وقد تفوز بالجائزة الاولى وهى دراجة

بريد مسابقة الرياضة

مئات الرسائل من أصدقاء ((سمير)) ، كلها اعجاب بمسابقة الرياضة ، البعض كتب الحل ويريد ان يطمئن هل هو الحل الصحيح أم لا ؟؟ .

و ((سمير)) يشكر اصدقاءه فى كل مكان على رسائلهم اللطيفة ويرجوهم أن ينتظروا حتى نهاية المسابقة ويبعثوا الحل على الاستمارة التى ستوزع مع عدد ٢٤ نوفمبر ١٩٦٣ وتسهيلا للاصدقاء الذين لم يوفقوا لمعرفة الحل يقول لهم ((سمير)) :

ان الصورة رقم (٢) بها عشرة أخطاء ، وهذه الأخطاء ليست فنية فى اللعبة وانما هى أخطاء صنعتها يد سكرتير تحرير المجلة فى وجه اللاعب رقم (٣) مثلا ، أو فى ملابس بقية اللاعبين ... دقق النظر وانت تعرف الحل الصحيح ، وأرجو ألا تفوت هذه الملاحظات على قرائى الاعزاء

سمير



السلطان بهلول
عظمة السلطان نام !
خ-خ-خ
طلّع فلوسك بسرعة !
توت.. امسك حرامي !



by Blue Bird
&
RaBaB
M.R.B

العدد ٣٩٦ - ١٠ نوفمبر ١٩٦٣ - الثمن ٣٠ مليما



الحلقة الثانية من :
مسابقة سمير الرياضية



بقلم عيد رمضان

رأيته يبكى · يبكى بحرقة ، وناديته متسائلا : لماذا تبكى ؟ فلم يرد · أنه أخى الصغير ، ولكن ·· لماذا يبكى هذا البكاء المكتوم ، وفى هذا اليوم بالذات ؟ آه ·· لقد تذكرت ، انه يوم هزيمة النادى الاهلى الثانية من السويس ·· انه أهلاوى متعصب ، يشجع ناديه بجنون ·· وتحايلت لكى يرد على ·· وفجأة انفجر صارخا : هزيمتان فى عشرة ايام ·· هل تتصور ؟ النادى الاهلى يهزم مرتين؟ النادى الاهلى كان الموسم كله ينتهى ولا يهزم اكثر من مرة واحدة ·· هذا حرام ·· هذا ظلم · فهدأت من ثورته وقلت له : الرياضة ·· الرياضة الحقة هى أشرف ميدان للتنافس النبيل ، وما دامت هناك رياضة ·· فلابد من النصر والهزيمة ·· فبالهزيمة يعرف معنى النصر ·· وبالنصر يعرف معنى العرق والجهد والتدريب الدائم ، واللياقة الكاملة ، ثم اننا فى أول الموسم، ومن الممكن ان يعوض الاهلى هاتين الهزيمتين ويكسب ثقة الجمهور مرة ثانية · واذا كنت أهلاويا حقا فلابد أن تعرف بأنه فريق يلعب دائما الى آخر دقيقة فى المباراة ، وكم سجل من أهداف فى الدقائق الاخيرة ·· وبدا على أخى أنه اقتنع ·· وقال : لن اتخلى عن النادى الاهلى ·· سأشجعه ·· حتى أستطيع أن أفخر بأننى أهلاوى ·

عيد رمضان

لقد اصبح قراء ((سمير)) منافسون للزميل ((على أمين)) ، لقد انهالت على مئات الرسائل كل يوم ، كل منها تحمل فكرة لطيفة ، وسأتابع نشر ما يناسب المجلة من أفكار الاصدقاء بالنسبة لموضوع ((فكرة)) ، وأسلوبها ، وطريقة عرضها .. وشكرا لكم يا قرائى .. يا اعزائى ...

رئيسة التحرير

بيلعب إيه ؟



انها حلقة مشوقة من مسابقة الرياضة الكبرى .. اقرأ

التفاصيل على صفحة ١٤



أسسها
اميل وشكرى زيدان
عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد عز العرب
ت ٢٠٦١٠
تصدر عن: مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
نادية نشأت

مديرة التحرير
نتيلة راشد

سكرتير التحرير
رمسيس كامل

قيمة الاشتراك في مجلة ((سمير))

قيمة الاشتراك السنوى ((٥٢ عددا)) ، فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا . فى سوريا ولبنان ٢٣٫٥٠ ليرة ـ فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان ـ فى الامريكتين ٨ دولارات ـ فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا ـ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل مصرفى او شيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة .

ثمن العدد

قطر والبحرين :	١٦ آنة
ليبيا: بنغازى وطرابلس،	٥ مليما
الجزائر :	٧٥ فرنكا
المغرب :	٦٠ فرنكا




اضحك
بريشة
فايز
المضيف : لامؤاخذة .. أصل بعتنا الكراسي تتصلح عند المنجد !!
(بدون تعليق)
(١)
(٢)
(بدون تعليق)
حل لمشكلة زحام المواصلات !!
- عندما ينقطع سلك التليفون !!